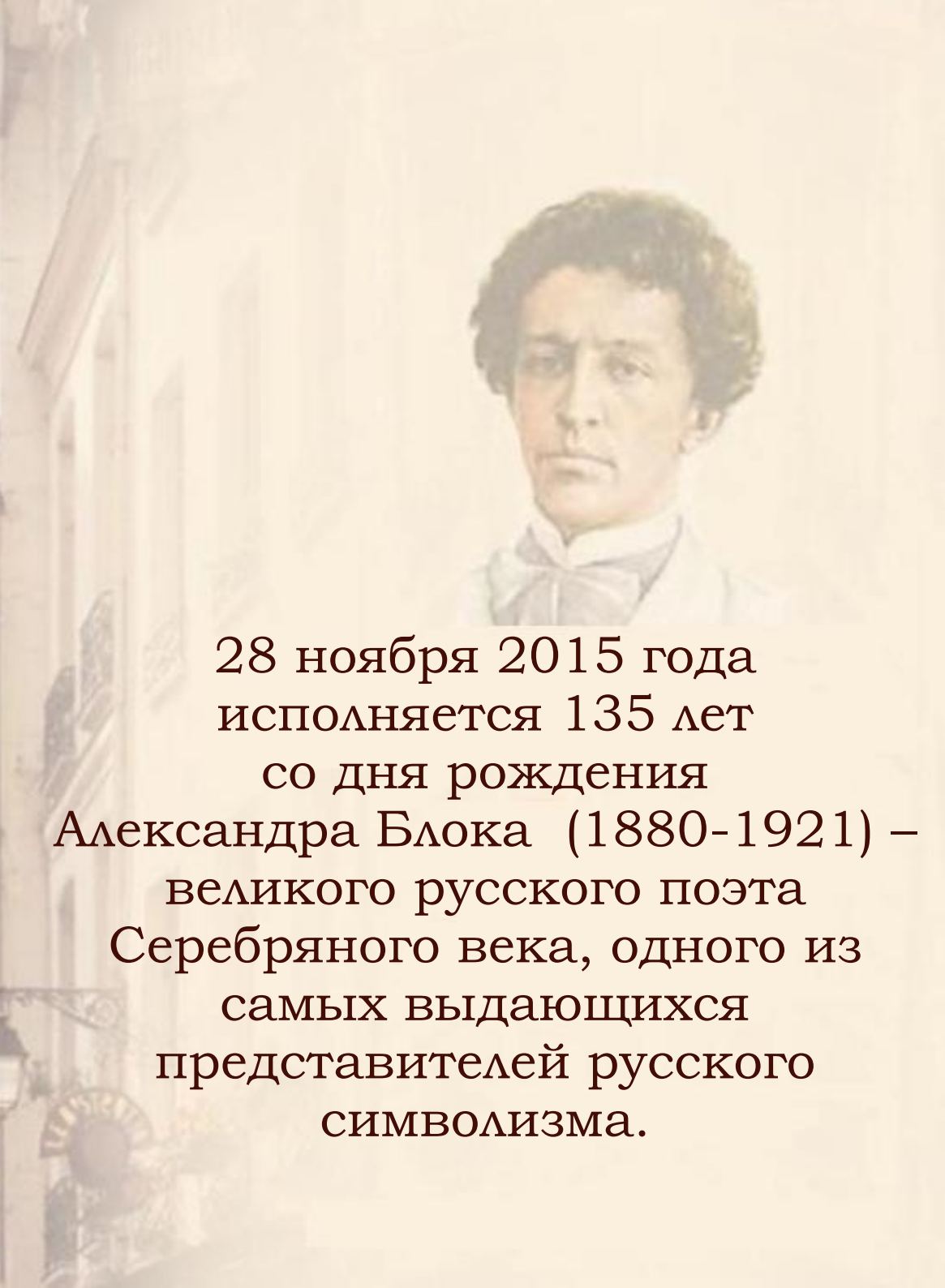




**Александр Блок:
135 лет со дня рождения**

Федоров 01

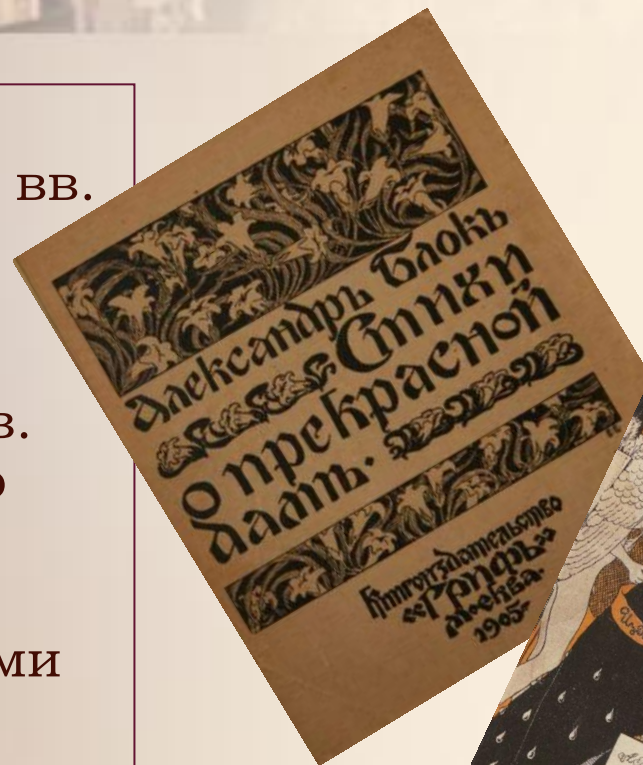


28 ноября 2015 года
исполняется 135 лет
со дня рождения
Александра Блока (1880-1921) –
великого русского поэта
Серебряного века, одного из
самых выдающихся
представителей русского
символизма.



В читальном зале гуманитарной и художественной литературы (к. 404 – площадка 1) научно-технической библиотеки МГУДТ в рамках Года литературы открыта выставка книг, посвященная 135-летию со дня рождения Александра Блока.

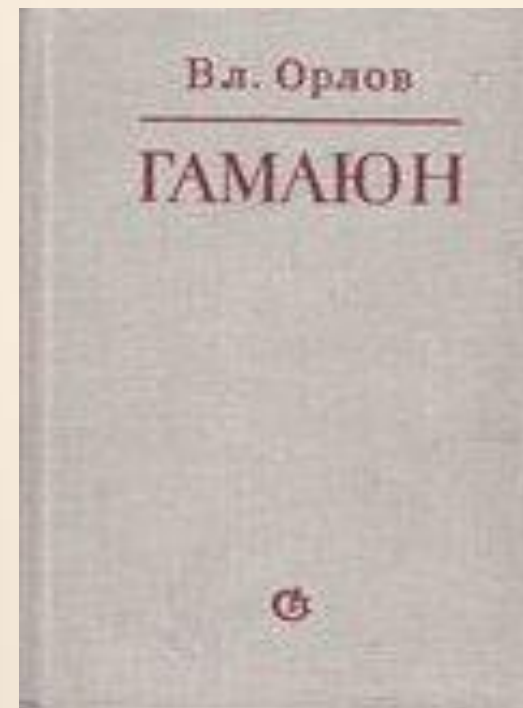
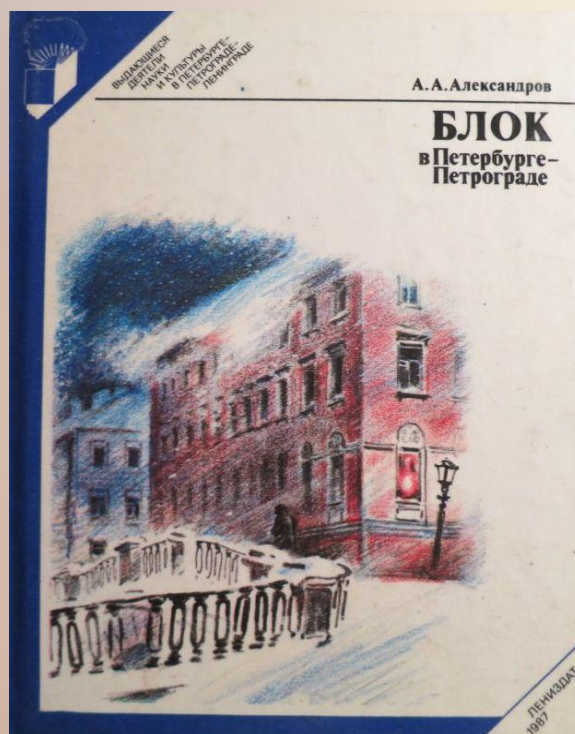
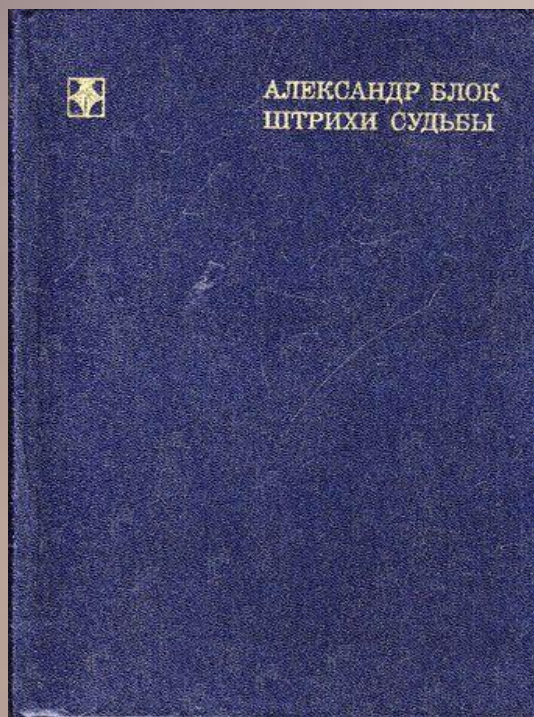
Александра Блок вошел в литературу на рубеже XIX – XX вв. и стал одним из самых ярких представителей символизма второго поколения – так называемых младосимволистов. Ранняя лирика Блока ("Стихи о прекрасной даме" (1904)) была наполнена интимными переживаниями и мистическими видениями. В дальнейшем диапазон его поэзии существенно расширился. Начиная с пьес "Балаганчик" и "Незнакомка" (1906), книг стихов "Нечаянная радость" (1907), в сочинения А. Блока проникли жесткая ирония и пародия. Другой постоянный мотив – гибель гуманистической цивилизации, на смену которой приходит новое варварство ("Скифы" (1918)).

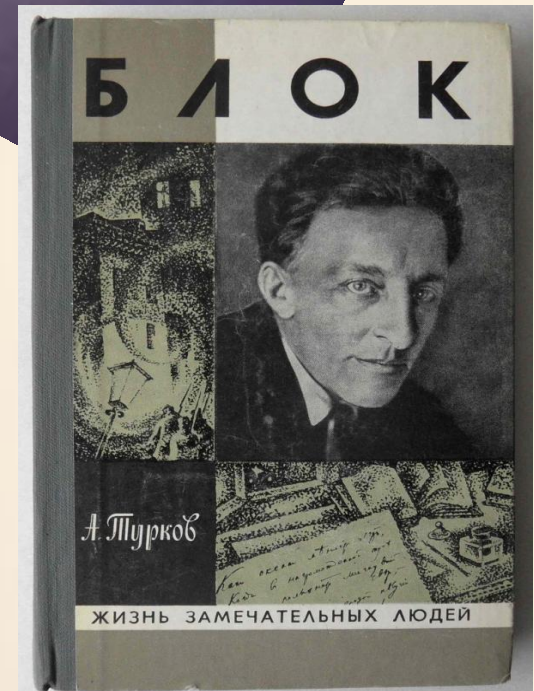
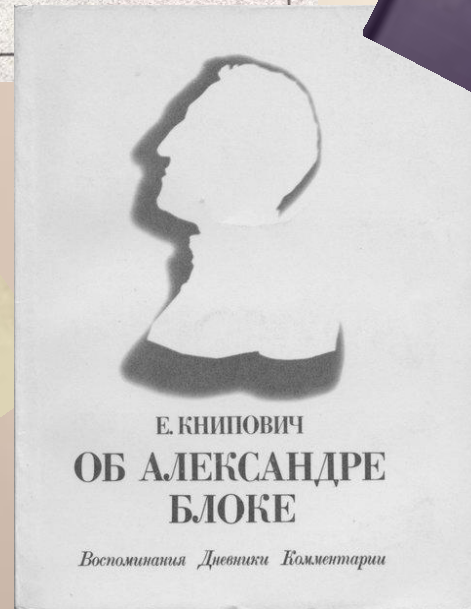
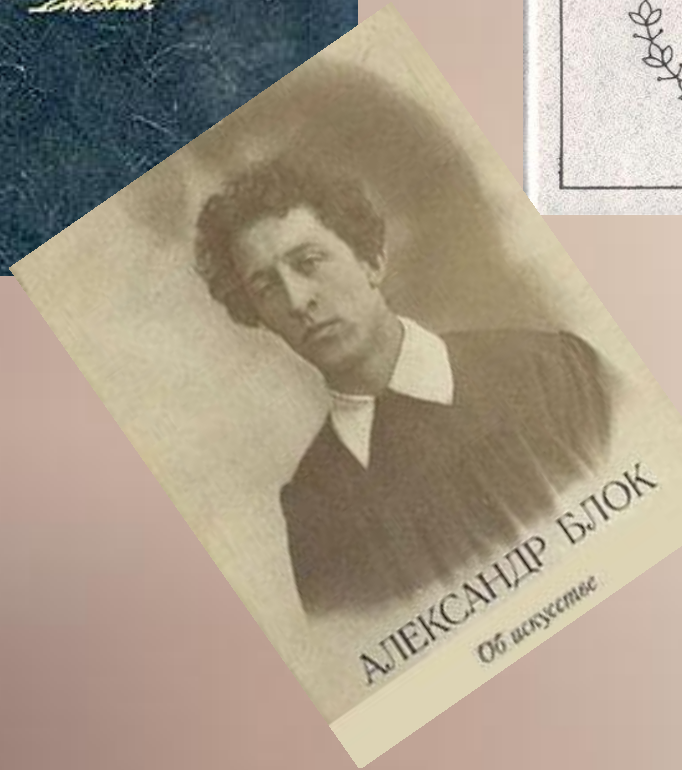
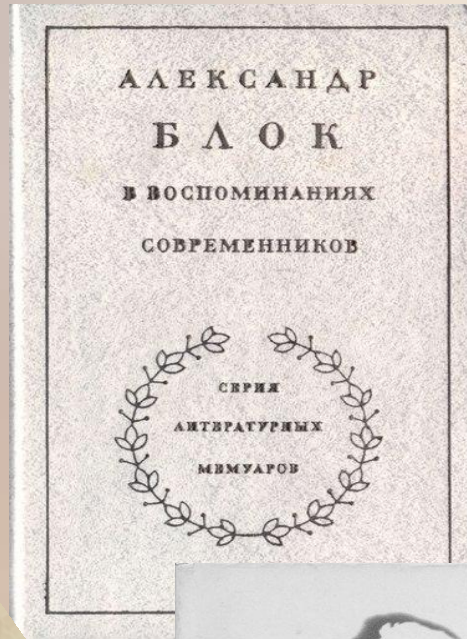
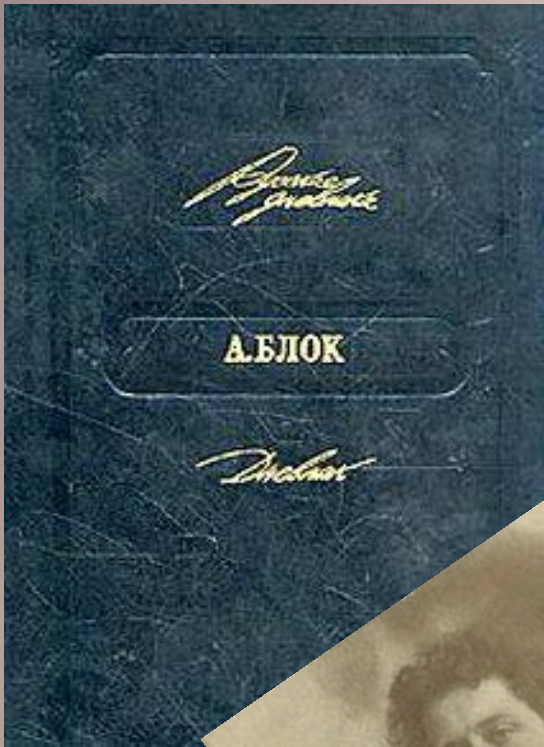


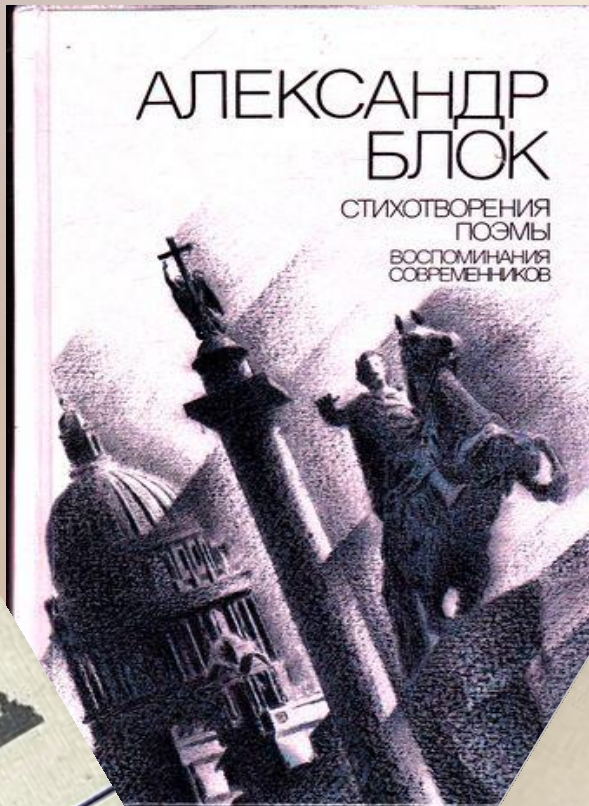
А. Блок принял Октябрьскую революцию и раньше других поэтов отразил ее в собственном творчестве (поэма "Двенадцать" (1918)). В последние годы жизни А. Блок вел большую общественную работу: был членом Театрально-литературной комиссии, сотрудничал с Театральным отделом Наркомпроса, являлся председателем Режиссерского управления Большого драматического театра (Петроград), вошел в редколлегию издательства "Всемирная литература" под руководством М. Горького, стал председателем Петроградского отделения Всероссийского союза поэтов. Последней книгой, изданной при жизни поэта, была пьеса "Рамзес" (1921).



На выставке представлены томики стихов А.А. Блока, книги о нём и его творчестве, краткая биография.







ЖДЕМ ВАС В НАШИХ ЗАЛАХ